

La nuit mystérieuse

Lorsque la nuit tombe, les formes s'effacent, les couleurs disparaissent et la nature semble s'endormir... Pourtant, il suffit parfois d'un rayon de lumière pour révéler ce que l'obscurité nous cachait.

Imagine un paysage nocturne dans lequel la lumière d'un réverbère dévoile un fragment de nature extraordinaire.

Matériel

- une feuille de papier Canson ;
- un Crayon à papier et une gomme ;
- des feutres de différentes couleurs ;
- un feutre noir.

Consignes

1. Construis ton paysage

Place ta feuille verticalement.

Au crayon à papier, dessine un grand réverbère sur l'un des côtés de la feuille. Ajoute quelques éléments pour créer ton paysage : des arbres, des buissons, un chemin, un banc ou des silhouettes de plantes.

Ton dessin ne doit pas être trop chargé : une partie du paysage doit rester plongée dans l'obscurité.

2. Trace le faisceau lumineux

À partir de la lampe du réverbère, trace deux lignes qui s'écartent progressivement jusqu'au bas de la feuille.

Elles doivent former un grand triangle de lumière occupant une partie importante de ta composition.

3. Imagine ce que la lumière révèle

À l'intérieur du faisceau, dessine une nature mystérieuse, merveilleuse ou inattendue.

La lumière peut révéler :

- des fleurs éclatantes ;
- un feuillage extraordinaire ;
- un animal nocturne ;
- un arbre aux formes étranges ;
- des plantes qui semblent s'éveiller ;
- un chemin mystérieux ;
- des graines emportées par le vent ;
- ou tout autre secret imaginé par toi.

Tu peux mélanger plusieurs idées, jouer avec les tailles et inventer des formes qui n'existent pas dans la réalité.

4. Crée un contraste spectaculaire

À l'extérieur du faisceau lumineux, utilise principalement des couleurs sombres : plusieurs nuances de bleu et de violet, accompagnées de quelques touches de noir.

À l'intérieur du faisceau, choisis des couleurs très lumineuses : jaune, vert anis, orange, rose, turquoise...

La différence entre les deux espaces doit être immédiatement visible.

5. Finalise ta production

Lorsque ton dessin te convient, colorie soigneusement toute la feuille avec tes feutres. Repasse ensuite les contours principaux au feutre noir afin de faire ressortir les formes et de renforcer le contraste entre la lumière et l'obscurité.

Le défi de l'artiste

Sans le réverbère, ton paysage doit sembler calme, sombre et mystérieux. Grâce à son faisceau lumineux, le spectateur doit découvrir une nature secrète, colorée et pleine de vie.

