

Grammaire
– les propositions (2) –
Exercices

1° **Encadre** les propositions principales. **Souligne** les subordonnées.

- J'adorais les crêpes que ma tante faisait le dimanche.
- Quand il aperçut la mer, il ouvrit de grands yeux.
- Monsieur Seguin était un vieil homme qui ne comprenait rien aux chèvres.
- Je n'ai pas du tout aimé le film dont tu m'avais parlé.
- Si tu as suivi mes conseils, tu n'as pas fait de bêtises.

2°/ **Construis** des phrases complexes en réunissant une principale prise dans l'encadré continu à une subordonnée prise dans l'encadré pointillé.

Ton père est sûrement rentré
Le T.G.V. démarra en trombe
J'envoie cette lettre dès ce soir
Il a déjà lu le livre

pour qu'elle arrive demain.
 puisque la lumière est allumée dans sa chambre.
 que tu lui avais offert pour Noël.
 dès que nous fûmes installés.

[illegible]

Grammaire – les propositions (2) – Exercices
--

1° **Encadre** les propositions principales. **Souligne** les subordonnées.

- J'adorais les crêpes que ma tante faisait le dimanche.
- Quand il aperçut la mer, il ouvrit de grands yeux.
- Monsieur Seguin était un vieil homme qui ne comprenait rien aux chèvres.
- Je n'ai pas du tout aimé le film dont tu m'avais parlé.
- Si tu as suivi mes conseils, tu n'as pas fait de bêtises.

2°/ **Construis** des phrases complexes en réunissant une principale prise dans l'encadré continu à une subordonnée prise dans l'encadré pointillé.

Ton père est sûrement rentré
Le T.G.V. démarra en trombe
J'envoie cette lettre dès ce soir
Il a déjà lu le livre

pour qu'elle arrive demain.
 puisque la lumière est allumée dans sa chambre.
 que tu lui avais offert pour Noël.
 dès que nous fûmes installés.

[illegible]