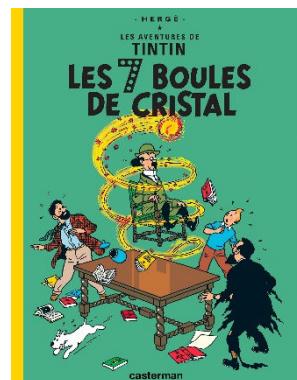


Nom/prénom :

Classe :

Tintin et les 7 Boules de Cristal



1. Contexte historique

Hergé commence à écrire Tintin et les 7 Boules de Cristal en 1943, pendant la Seconde Guerre mondiale. À cette époque, la Belgique est occupée par l'Allemagne nazie, ce qui signifie que le pays est sous le contrôle des Allemands depuis 1940.

❖ La Belgique pendant la guerre

- Les journaux et les livres sont surveillés par les Allemands, donc Hergé doit faire attention à ce qu'il écrit.
- Il publie l'histoire sous forme de petits épisodes dans le journal *Le Soir*, qui est alors contrôlé par l'occupant allemand.
- Pour éviter les problèmes, il choisit un récit sans lien avec la guerre, plutôt qu'une histoire politique ou trop engagée.

❖ Un changement dans les aventures de Tintin

- Avant, Tintin voyageait dans des pays en guerre ou dénonçait des injustices (comme dans *Le Lotus Bleu* avec la guerre en Chine).
- Dans *Les 7 Boules de Cristal*, l'histoire est plus mystérieuse et parle d'une malédiction liée aux Incas.
- Ce ton plus fantastique et aventureux permet à Hergé de continuer à raconter ses histoires malgré la guerre.



Ce contexte explique pourquoi *Les 7 Boules de Cristal* est une aventure remplie de mystère et de suspense, loin des conflits de l'époque.  

« Liège sous l'Occupation ». Otto Kropf, Collection Spronk, CegeSoma (CegeSoma : n°130346).

2. Les vraies momies qui ont inspiré Rascar Capac

La momie de Rascar Capac, que l'on voit dans l'histoire, ressemble beaucoup aux vraies momies des Incas.



❖ Qui étaient les Incas ?

Les Incas étaient un peuple qui vivait en Amérique du Sud (dans les pays comme le Pérou et la Bolivie) entre le XV^e et le XVI^e siècle. Ils avaient une grande civilisation et croyaient en de nombreux dieux.

Wikipédia

⚠ Pourquoi faisaient-ils des momies ?

Quand un roi inca (appelé "Sapa Inca") mourait, son corps était momifié pour être conservé. On l'habillait avec de beaux vêtements et il était gardé dans un temple ou une maison spéciale. Les Incas croyaient que les rois morts continuaient à veiller sur leur peuple.

💀 Une vraie momie en Europe !

Hergé s'est inspiré d'une vraie momie inca ramenée en Belgique au XIX^e siècle. Elle se trouvait dans le Musée royal de l'Afrique centrale, et ressemblait beaucoup à Rascar Capac ! Cette momie aurait impressionné Hergé et lui aurait donné l'idée de la malédiction.



France info

Au centre, Rascar Capac, personne de Tintin. A Gauche, une momie exposée au Musée d'Art et d'Histoire de Bruxelles. A droite, une momie exposée à Pairi Daiza • © MAH/HERGE/CASTERMAN/PAIRI DAIZA

3. La foudre en boule : un phénomène réel ! ⚡

Dans l'histoire, une boule de feu apparaît avant qu'un des savants ne tombe dans un mystérieux sommeil. Ce phénomène existe vraiment et s'appelle la foudre en boule !

💡 Qu'est-ce que la foudre en boule ?

C'est un phénomène rare où une boule lumineuse, parfois de la taille d'un ballon, apparaît dans le ciel pendant un orage. Elle peut flotter, se déplacer et parfois même exploser sans qu'on comprenne exactement pourquoi.

🌀 Un phénomène encore mystérieux

Les scientifiques ne savent pas encore très bien comment la foudre en boule se forme. Certains pensent que cela vient d'une réaction entre l'électricité de l'orage et des particules dans l'air.



⚠ Un phénomène qui fait peur !

Dans le passé, certaines personnes qui ont vu la foudre en boule ont cru que c'était de la magie ou un signe des dieux. C'est peut-être pour ça que Hergé a utilisé ce phénomène pour donner un côté mystérieux et effrayant à son histoire.

Image Quest France