



La Monarchie absolue

Que t'apprennent ces documents !

Te voilà historien... ! Lis et étudie avec attention les documents ci-après. Identifie ceux qui sont des témoignages d'époque, des documents informatifs, un récit inventé... Que t'apprennent-ils ? Que comprends-tu de cette période ? N'hésite pas à utiliser ton dictionnaire si besoin, des livres documentaires et autres outils pouvant t'aider à comprendre.

Document 1

Toute puissance, toute autorité réside dans la main du roi. Les rois sont seigneurs absolus. Mon intention est de ne pas partager mon autorité. Dieu, qui a donné des rois aux hommes, a voulu qu'on les respecte, et Lui Seul peut juger leur conduite. Sa volonté est que quiconque obéisse sans discuter. La tête seule doit penser et prendre les décisions. Les autres membres ne sont là que pour exécuter les ordres.

Extrait des mémoires rédigées pour l'éducation du dauphin. Louis XIV, 1661.

Document 2

L'emploi du temps du roi

Matin L'emploi du temps du roi

8:00 Réveil du roi, entrée du médecin et du chirurgien.

8:15 Petit lever : cérémonie de la toilette du roi en présence de la famille royale.

Grand lever : cérémonie de l'habillage du roi et déjeuner dans sa chambre devant une centaine de courtisans.

9:30 Traversée de la galerie des glaces en cortège devant toute la Cour. Messe à la chapelle royale.

10:30 Réunion des ministres dans le cabinet du roi.

13:00 Dîner du roi devant quelques seigneurs.

Après-midi

14:00 Soit promenade dans les jardins, soit chasse dans le parc ou les forêts alentour en présence de courtisans.

18:00 Séance de travail (courriers, étude de dossiers)

19:00 Jeux et divertissements (cartes, billard, comédies, ballets...), 3 jours par semaine.

Soir

22:00 Souper du roi avec sa famille devant la foule des courtisans dans l'antichambre du grand couvert.

Puis entretien avec sa famille et des proches dans le cabinet du roi.

Histoire à revivre, CM Accès éditions



Document 3

Votre majesté sait qu'au défaut des actions éclatantes de la guerre, rien ne marque davantage la grandeur et l'esprit des Princes que les bâtiments.

Colbert à Louis XIV dans une lettre datant du 28 septembre 1665



Document 4

C'est insupportable, mon cher époux. Ma toilette va encore puer. Soit, nous sommes des logés du roi, j'en suis fort aise, mais nous sommes des logés enfumés. La cheminée de nos deux pièces donne autant de fumée que de chaleur ! Je vous rappelle que d'autres marquis ont cuisine, pièces à foison et belles cheminées.

Mais ne me demandez pas « excuse » pour cet inconfort indigne de notre rang, demandez m'en « pardon » comme il est d'usage de converser à la Cour de Versailles. Pressons, il faut enfin réussir à donner au roi le placet que vous avez rédigé pour espérer emménager ailleurs dans le château. Voyons voir, Monsieur mon mari, je vous fais compliment pour votre longue perruque blonde. Mais, faut-il vous le rappeler : le roi a recouvert ses souliers de cuir rouge, alors enlevez-moi ces chaussures marron.

Regardez-moi : ma chaîne en or est du meilleur effet. La blancheur de mes épaules et de ma gorge s'en trouve rehaussée, n'est-il pas vrai ? Avec ma mouche au-dessus du nez et mon rouge à lèvres, je serai digne d'être vue si sa majesté daigne poser un regard sur votre épouse. Un dernier jet de parfum à la jonquille sur vos dentelles et sur mon corsage... et nous partons.

Il est bientôt dix heures. Le roi va quitter ses appartements, après son grand lever. Il faudra apprendre de la bouche de votre ami, le marquis de Dangeau, comment sa majesté est habillée et si elle a fait bon usage de sa chaise à commodités. Le marquis est présent aux côtés du roi de grand matin, n'est-ce pas, contrairement à nous, qui ne savons rien, ni sur le petit, ni sur le grand lever. Dépêchons. Nous n'arrivons pas à circuler dans ces couloirs encombrés de Versailles. Tous ces rustres, tous ces ouvriers, ces domestiques et ces visiteurs gênent notre passage. Il faut que nous nous réservions un emplacement sur le trajet du roi, avant la chapelle. Ce sera le bon moment pour glisser notre placet.

Nous y voilà. Patientons. Oh, bonjour, ma chère amie. Oui, vous voyez, j'ai attaché et remonté mes cheveux.

Ah ! Vous ne saviez pas ? Oui, oui : Madame de Fontanges a noué ses cheveux ainsi à une partie de chasse.

Cette coiffure a beaucoup plu au roi. Mais soyez rassurée ! Vos bouclettes resteront présentables en attendant que vous changiez de perruquier. Le roi sera certainement sensible à votre élégance et vous ouvrira alors les portes d'un bel appartement dans la ville de Versailles.

LE RÉCIT Histoire à revivre, CM Accès éditions

Lexique

Cour : sous Louis XIV, la Cour se fixe à Versailles et compte quelques huit mille personnes en 1690.

Monarque de droit divin : roi qui prétend que son pouvoir lui vient de Dieu. Tout le monde lui doit obéissance absolue.

Étiquette : ensemble de cérémonies quotidiennes à la Cour du roi.

Privège : droit ou avantage accordé à certains en raison de leur naissance ou de leur situation.

Le vocabulaire du récit

Logés : personnes ayant obtenu du roi le privilège de séjourner au château de Versailles.

Placet : billet écrit destiné à demander une faveur au roi.

Mouche : petit rond de tissu noir collé sur la peau par coquetterie et dont l'emplacement est codé.

Chaise à commodités : chaise percée sur laquelle le roi s'installe pour faire ses besoins.

Document 5 Versailles (gravure).





Document 6

Je vous ai fait assembler pour vous dire que, jusqu'à présent, j'ai bien voulu laisser gouverner mes affaires. Il est temps que je les gouverne moi-même. Vous m'aidez de vos conseils que si je vous les demande.

D'après Louis XIV à ses ministres 10 mai 1661.

Document 7

LE ROI

- Son pouvoir lui vient de Dieu.
- Il décide de tout.
- Il nomme ses ministres.

LE CONSEIL DU ROI ET LES MINISTRES

- Il donne des avis.
- Il est organisé avec des spécialisations : finances, justice, guerre, marine, Cour, affaires étrangères.
- Il est composé de bourgeois.

LES INTENDANTS

- Ils représentent le roi dans les provinces.
- Ils font exécuter les décisions du roi.

Document 8

Les souverains commandent à tous. Quant au peuple qui obéit, on le divise en trois ordres. Les uns se consacrent au service de Dieu, les autres à protéger l'État par les armes, les autres à le nourrir.

Ce sont les trois ordres ou états généraux.

D'après Charles Loyseau, XVII^e siècle

Doc 9 : le roi Louis XIV



Détails du tableau

Doc 10 : « Le Roy Soleil »
Fouquet recevant le roi à Vaux
de Maurice Leloir

Doc 11 : le roi Louis XIV



Doc 12 : la chambre du Roi à Versailles



Doc 13 : grille (Versailles)



Document 14

Votre peuple meurt de faim, la culture des terres est abandonnée, les villes et la campagne se dépeuplent. Au lieu de tirer de l'argent de ce pauvre peuple, il faudrait lui faire l'aumône et le nourrir. Il est plein de désespoir. La France entière n'est plus qu'un grand hôpital désolé et sans provisions. La révolte s'allume peu à peu.

D'après une lettre de Fénelon à Louis XIV, vers 1700.

D'après Charles Loyseau, XVIII^e siècle

Document 15

Doc 16 : blanchisseuse

Annette, lingère à Versailles

Le comte et la comtesse de B. ont leurs appartements à Versailles et Annette loge, avec les autres lingères de leur suite, dans un grenier, trop chaud l'été et glacial l'hiver.

Aux aurores, elle est debout, et lave, sèche et repasse les tenues de la comtesse, en maudissant cette mode nécessitant autant de sous-vêtements et vêtements.

Une dame de qualité doit passer au moins trois jupes : la première, la « modeste », est ornée d'un flot de rubans, la seconde, la « friponne », recouvre la troisième, la « secrète » ; ces deux dernières sont un bouillonnement de dentelles.

La « modeste » se termine par une traîne de trois aunes* de long, véritable cauchemar d'Annette qui doit la tenir impeccable chaque jour.

Un corselet en pointe, serré à la taille, s'achève par des manches courtes. Il est, bien sûr, paré de rubans et de dentelles, qu'Annette doit livrer légèrement raides.

Pour achever la tenue la comtesse enfle une robe en brocart* ou en satin, somptueuse. Elle est prête à passer chez le coiffeur, ce qui permet à Annette de souffler un peu.



Doc. 17 : Colbert

Document 18

Colbert enrichit la France

Quand Louis XIV ne passait pas son temps qu'en fêtes et en cérémonies il travaillait aussi avec ses ministres, parmi lesquels Colbert se montra efficace, assidu et courageux.

Colbert commença par mettre de l'ordre dans les comptes du royaume. Rien n'échappait aux yeux de cet homme capable de travailler seize heures par jour. Il s'occupait des routes, des canaux, des ports de mer, du commerce, des manufactures*.

Il veillait au développement de la marine, à l'expansion des colonies et tentait d'obtenir un budget en équilibre, malgré les guerres et les dépenses royales.

« Acheter peu, vendre beaucoup » fut la devise de Colbert qui développa de nombreuses industries : fonderies de cuivre, coulage de glaces, tapisseries, soieries, velours, drap, savonneries, etc.

Des centaines de manufactures royales furent créées et la plupart furent une réussite et Colbert pouvait se frotter les mains de satisfaction, chaque matin, dans son cabinet de travail.

Lexique	
Une aune =	1,19 m
Brocart :	étoffe brochée de soie et d'or ou d'argent
Manufactures :	grand établissement industriel.



La Monarchie absolue

Que t'apprennent ces documents !

Pour t'aider ! Les historiens se questionnent beaucoup...

Pour faire comme eux, Voici des questions et des informations supplémentaires pour t'aider à comprendre certains documents.

Document 1 :

1. **Qui a tout le pouvoir selon ce texte, et pourquoi ?**
(Indice : Cherche qui est décrit comme "seigneur absolu" et ce que Dieu a voulu pour lui.)
2. **Pourquoi, selon ce texte, les gens doivent-ils obéir au roi sans discuter ?**
(Indice : Lis la phrase qui parle de "Dieu" et de "volonté".)
3. **Qu'est-ce que le roi pense des autres personnes par rapport à lui ?**
(Indice : Regarde la phrase sur "la tête seule" et "les autres membres".)
4. **D'après ce texte, qui peut juger les actions des rois ?**
(Indice : Relis la phrase où on parle de "Dieu".)

Document 2 :

1. A quel moment de la journée, le roi n'a-t-il rien à faire ?
2. Qu'est-ce qu'un courtisan, une courtisane ?
3. Quand est-il entouré de sa cour ?
4. Que t'apprend cet emploi du temps de la journée du roi ?

Document 3 :

1. Pourquoi Colbert pense-t-il que construire des bâtiments est important pour montrer la grandeur d'un roi ?

Pour comprendre qui est Colbert, aller au document 18.

Document 4 :

1. **Pourquoi la femme se plaint-elle de la cheminée dans leur appartement au château ?**
(Indice : Cherche les phrases où elle parle de "fumée" et de "chaleur".)
2. **Pourquoi la femme veut-elle que son mari change « ses chaussures marron » ?**
(Indice : Relis la partie où elle parle des souliers du roi.)
3. **Que doivent faire le mari et sa femme pour espérer changer d'appartement ?**
(Indice : Cherche ce qu'ils veulent donner au roi pendant son passage.)
4. **Pourquoi la femme accorde-t-elle autant d'importance à son apparence avant de voir le roi ?**
(Indice : Pense à ce que cela montre sur la vie à la cour et ce qui est important pour plaire au roi.)
5. **Que peut-on comprendre sur la vie quotidienne des nobles au château de Versailles ?**
(Indice : Réfléchis aux descriptions des appartements, des couloirs et des habitudes de la cour.)

Pour information : un placet était une requête ou une pétition écrite adressée directement au roi ou à une autre autorité importante, comme un ministre. Les placets étaient souvent utilisés par les nobles ou d'autres sujets pour demander une faveur, un privilège, une grâce ou une aide.



Document 5 :

1. C'est une gravure. Que te montre-t-elle ?

Document 6 :

1. Que décide Louis XIV à propos de la façon de gouverner ses affaires, et quel rôle veut-il donner à ses ministres ?

Document 7 :

1. **D'où vient le pouvoir du roi et que peut-il décider ?**
(Indice : Relis la partie qui parle de Dieu et des décisions du roi.)
2. **À quoi sert le Conseil du roi et comment est-il organisé ?**
(Indice : Cherche les informations sur les "avis" et les "spécialisations".)
3. **Quel rôle jouent les intendants dans les provinces ?**
(Indice : Regarde ce qu'ils font pour le roi et comment ils appliquent ses décisions.)

Document 8 :

1. Quels sont les trois ordres du peuple, et que fait chacun pour le royaume ?
(Indice : Cherche ce que font ceux qui servent Dieu, protègent l'État ou nourrissent le royaume.)

Documents 9, 10, 11, 12, 13 :

1. Que peut-on comprendre sur Louis XIV en observant ces documents ?

Document 14 :

1. Que se passe-t-il pour le peuple dans ce texte ?
2. Pourquoi l'auteur pense-t-il que la France ressemble à "un grand hôpital" ?
3. Que veut dire l'expression "faire l'aumône" dans ce texte ?
4. Pourquoi l'auteur parle-t-il de révolte à la fin de la lettre ?
5. Que t'apprend-il sur l'état de la France sous le règne de Louis XIV ?

Pour information : l'aumône désigne un don fait aux pauvres, généralement sous forme d'argent ou de nourriture, dans un geste de charité.

Documents 15 et 16 :

1. Où loge Annette et comment est sa chambre ?
2. Que fait Annette chaque matin pour la comtesse ?
3. Quelles sont les trois jupes que porte la comtesse ?
Pourquoi Annette "maudit" la mode ?
4. Que suggère le fait qu'Annette "souffle un peu" lorsque la comtesse va chez le coiffeur ?

Document 17 :

1. C'est un tableau ! Que représente-il ?

Document 18 :

1. Que faisait Colbert pour aider Louis XIV à améliorer les finances du royaume ?
2. Quelles étaient les tâches de Colbert concernant les routes, les ports et le commerce ?
3. Quelle était la devise de Colbert et que voulait-il accomplir en suivant cette devise ?
4. Quelles industries Colbert a-t-il développées et pourquoi étaient-elles importantes pour la France ?



La Monarchie absolue

Que t'apprennent ces documents ! page 1

A toi de jouer !

Il y a 18 documents.

1. Classe les documents en fonction de leur type : témoignage d'époque, tableaux, photos, récit, document informatif...
2. Indique ce qu'ils t'apprennent.
3. En quelques phrases que peux-tu dire de la Monarchie absolue sous le règne de Louis XIV.

Nom prénom de l'Historien :

Date :

N ° document	Type de document	Ce que j'apprends
Exemple : doc 16	Tableau d'une blanchisseuse	Je découvre un métier important sous la Monarchie absolue. Une blanchisseuse s'occupait de nettoyer les vêtements des nobles à la cour du Roi Louis XIV



Roi Soleil
VERVAIGRE

La Monarchie absolue

Que t'apprennent ces documents ! page 2

N ° document	Type de document	Ce que j'apprends



Roi Soleil
HISTOIRE

La Monarchie absolue

Que t'apprennent ces documents ! page 3

N ° document	Type de document	Ce que j'apprends



La Monarchie absolue

Que t'apprennent ces documents ! page 4

N ° document	Type de document	Ce que j'apprends

Quels sont les documents qui parlent du même thème, ou que tu peux mettre ensemble ?

Que peux-tu dire sur la Monarchie absolue ?
