

Géométrie et Art !
Découverte d'un
artiste qui s'en
inspire...
Mondrian



L'Histoire de l'art : qui, quoi, comment ? Découvrez Mondrian en un clin d'œil

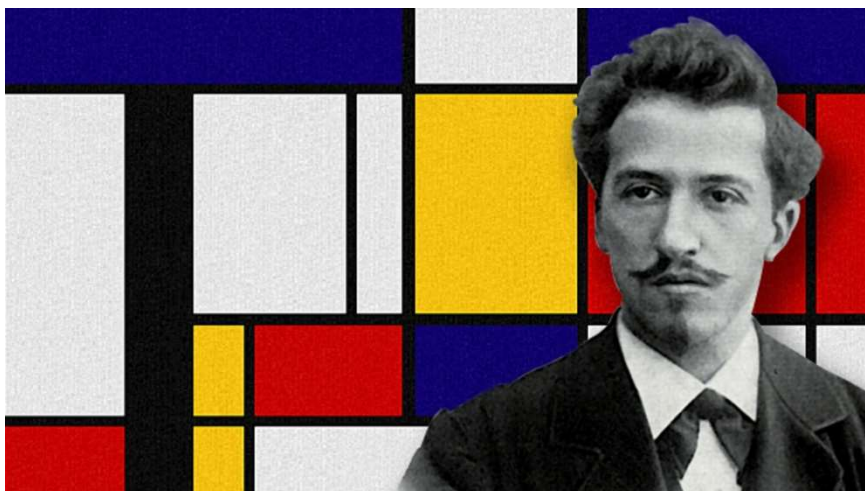
Au Pays-Bas, Piet Mondrian (1872-1944) peint des femmes et des arbres. Attiré par le **cubisme** , il arrive à Paris en 1912 et commence à **décomposer le sujet**, au contact des toiles de **Braque** et de **Picasso**. Progressivement, la **figuration s'efface** pour laisser place aux figures géométriques et à ce qu'il appelle « **l'harmonie** ».

Nature morte au pot de
gingembre II, 1912, huile sur
toile, 114 x 75 cm, Guggenheim
Museum, New York



Du style

Mondrian est à l'origine de la célèbre revue *De Stijl*, c'est-à-dire « le style », fondée en 1917 avec le peintre théoricien **Theo Van Doesburg** (1883-1931). Ce nom a donné naissance à un mouvement en réponse aux enjeux de la société industrielle. Considéré comme l'un des plus importants mouvements d'avant-gardes en Europe au début du **XXe siècle**, **De Stijl** conjugue tous les domaines de la création artistique et **réinvente l'espace urbain comme l'habitat**.

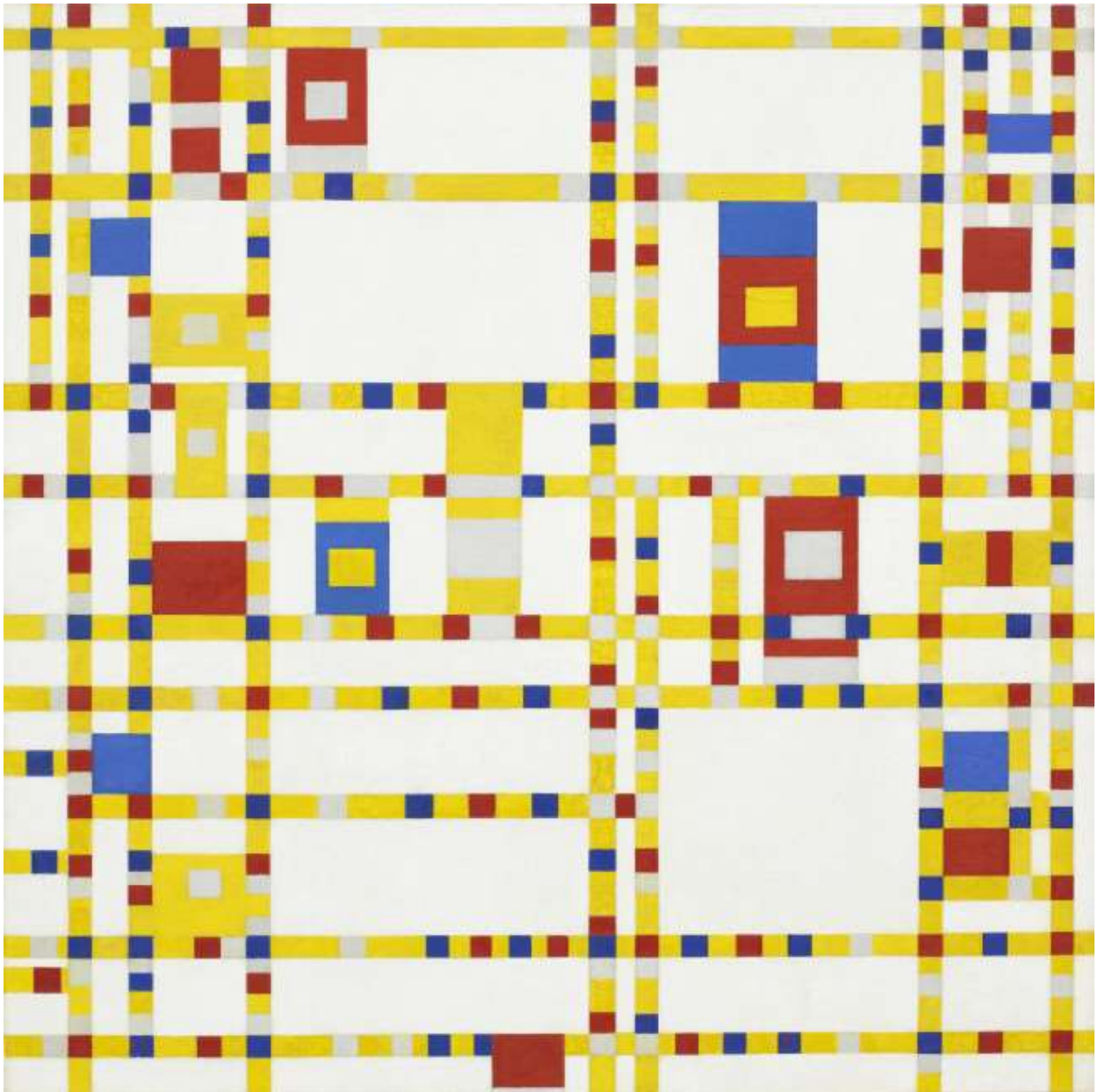


Composition II en rouge, jaune,
bleu et noir, 1930, huile sur
toile, 59,5 x 59,5 cm,
Kunsthau, Zurich.

De la géométrie

Dans *Composition en rouge, jaune, bleu et noir*, toute perspective est effacée au profit des éléments picturaux de base : **les couleurs primaires, une grille noire et un fond blanc**. 1921 marque l'émergence de ce qui deviendra le « style Mondrian ». Ce tableau de Mondrian inspira, entre autres, les stylistes Vivienne Westwood, Moschino et Yves Saint-Laurent.

En 1940, l'artiste s'installe à New York, la ville du swing. Dans sa dernière toile restée inachevée, intitulée *Broadway-Boogie-Woogie*, le noir disparaît et le **rythme** donné par le quadrillage renvoie au tempo effréné de cette **musique** dont le nom vient du bruit caractéristique des essieux des wagons (boogie en anglais) sur les rails.



Broadway Boogie Woogie, 1942-1943, huile sur toile, 50 x 50 cm, Museum of Modern Art, New York.