

## La ponctuation

### I/ La ponctuation de la phrase

#### A/ Ponctuation à la fin de la phrase

On trouve :

➔ **le point** : à la fin de la phrase déclarative ou impérative.

Ex : *la leçon de français est terminée. Rangez vos affaires.*

➔ **le point d'exclamation** : à la fin de la phrase exclamative.

Ex : *quelle belle journée !*

➔ **le point d'interrogative** : à la fin de la phrase interrogative.

Ex : *quelle heure est-il ?*

➔ **les points de suspension** : ils suggèrent des sous entendus (ex 1) ou une suite(ex2).

Ex1 : *je pourrais vous en dire tant...*

Ex2 : *il a mangé des fraises, des framboises, des cerises...*

**NB/ on ne met jamais de points de suspension après etc.**

#### B/ Ponctuation à l'intérieur de la phrase

➔ **la virgule** : elle marque une pause de peu de durée.

Ex : *on descend, on monte, on s'interpelle.*

➔ **le point-virgule** : il marque une pause plus longue.

Ex : *Ici c'est le coin des enfants ; là ce sont les parents ; plus loin on voit le jardin.*

➔ **les deux-points** : ils annoncent une énumération (ex 1) ou des paroles rapportées (ex2).

Ex1 : *deux animaux se promènent dans la rue : un chien et un chat.*

Ex2 : *Madame Marlot m'a dit : « Assied-toi mon garçon ».*

➔ **les points de suspension** : ils marquent une hésitation.

Ex : *« Alors...ma chérie...veux-tu un coup de main ? »*

➔ **le point d'exclamation** : il marque une exclamation.

Ex : *Oh ! le menteur ! le menteur !*

**NB/ A l'intérieur d'une phrase, le mot qui suit les points de suspension ou le point d'exclamation commence par une minuscule.**

➔ **les parenthèses ou les tirets** : ils isolent un mot ou un groupe de mots.

Ex : *chaque matin un merle (le merle siffle dès le mois de février) me réveille à l'aube.*

*Chaque matin un merle -le merle siffle dès le mois de février- me réveille à l'aube.*

#### C/ Ponctuation du texte : le dialogue

Dans le dialogue, on utilise :

➔ **les guillemets** : on ouvre les guillemets au début du dialogue, on les ferme à la fin.  
➔ **les tirets** : ils indiquent les changements d'interlocuteur ; on en place un au début de chaque réplique.

*Ex : Ma grand-mère s'approcha de l'étal :*

« Combien vos Melons ?

- vous le voyez bien, c'est marqué.
- Non, il n'y a pas d'étiquette. »

**NB/ la barre oblique peut également être considérée comme un signe de ponctuation.**  
**On l'utilise dans certaines mesures → le vent souffle à 60 km/h (60 kilomètres par heure)**

## **Partie CM2/ La ponctuation dans le style direct et le style indirect.**

Pour rapporter ce qui a été dit :

● **en style direct** : on utilise la ponctuation : deux-points, guillemets, tirets.

*Ex : un touriste nous demande :*

« Où se trouve la poste ?

- Plus loin à droite », lui répondons-nous.
- 

● **en style indirect** : on utilise la subordonnée complétive.

*Ex : un touriste nous demande où se trouve la poste et nous lui répondons qu'elle est plus loin à droite.*

### ➔ **Attention :**

Dans l'interrogation directe, la phrase se termine par un point d'interrogation.

*Ex : un touriste nous demande : « Où se trouve la poste ? »*

Dans l'interrogation indirecte, la phrase se termine par un point.

*Ex : un touriste nous demande où se trouve la poste.*

## **II/ Pour résumer !**

Un tableau récapitulatif est collé. Il résume toute la leçon et sera à connaître.

## **III/ Pour le plaisir...poétation.**

Distribution de poésies ayant pour thème la ponctuation.